

Veranstaltungsprogramm 2012

# AUS DEINER MITTE



FONDATION LASCAUX

Liebe Freunde der Fondation Lascaux

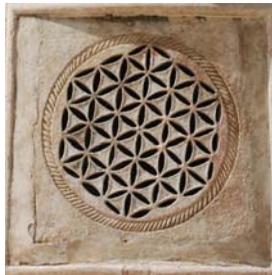
Das Zeitverständnis vieler alter Kulturen deutet auf unsere Zeit als das Ende eines Zyklus und den Beginn eines neuen. Für unsere Kultur sollte dies der Anfang einer am menschlichen Mass und seiner lebenden Mitwelt orientierten Epoche bedeuten. Wir schreiben das Jahr 2012, dessen Quersumme ist die Zahl 5. Sie steht für «Die Mitte», die Mitte unseres Daseins. Durch sie führt die Weltenachse, die «axis mundi», die uns einbindet in das Ganze der Schöpfung.

So wird also unser Programm für dieses Jahr fünf Veranstaltungen umfassen, die das Thema der «Mitte» umkreisen und in verschiedenen medialen Handlungsfeldern wie: Tanz, Bewegung, Stimme, Farbe, Form und so weiter anschaulich machen. Gleichsam als Regenbogen, der alle Aktivitäten überspannt und dabei stets zu kontemplativer Entspannung zurückführt, wird uns der rhythmische Fluss unseres Atems begleiten.

Die befreiende Erfahrung bewussten Atmens bedeutet einen grundlegenden Schritt unsere «Mitte» zu erfahren und zu stärken.

In den geplanten Seminaren und Workshops wollen wir uns für diese Mitte sensibilisieren, sie anschaulich machen und sie zelebrieren.

Werner Schmidt  
Präsident



# Tanze deine Mitte

Tanzworkshop mit Maya Farner

Samstag 18. August, 17 - 19.30 Uhr  
«Seehof», Küsnacht/ZH



## Derwisch Tanz (Whirling)

Der Drehtanz ist eine alte schamanistische Trancetechnik. In den mystischen Kreisen der Sufis symbolisiert die unsichtbare Achse in der Drehung das in sich ruhende Göttliche - das Unveränderliche inmitten aller Bewegung. Im Wirbeltanz der Derwische wird dieses Wissen erfahrbar. Der Workshop führt in die faszinierende Kraft des Drehens ein und vermittelt die beflügelnde Erfahrung der eigenen Mittung. Durch das Eintauchen in den Drehtanz wird uns die harmonische, friedliche und erneuernde Qualität unserer inneren Zentriertheit bewusst.

AnfängerInnen willkommen.



Maya Farner liess sich zur orientalischen Tänzerin ausbilden und befasst sich neben der orientalischen Tanztechnik, mit Trancetanz, Ballett und zeitgenössischem Tanz. In Ägypten und der Türkei ging sie bei drehenden Derwischen zur Schule. Sie studierte vergleichende Religionswissenschaft in Zürich und absolvierte einen Master of Advanced Studies in Tanz-Kultur an der Universität Bern. In ihrem Studio in Zürich unterrichtet Maya Farner Klassen aller Stufen in orientalischem Tanz. In Workshops gibt sie ihr Wissen über die mystische Kraft des Derwischtanzen weiter oder öffnet Zugänge zum eigenen Erleben des Trancetanzes.

# Dein Atem, Dein Feuer – das Bild Deiner Mitte

Seminar mit Werner Schmidt und Jagadeesan Kamalan

Sonntag 16. September, 10 - 17 Uhr  
Fondation Lascaux, Brütisellen



In diesem poetisch-meditativen Seminar steht der Atem im Zentrum unserer Aufmerksamkeit: Bewusstes, behutsames Atmen (Pranayama) als Quelle der Inspiration auf der Suche nach dem kostbaren Potenzial des Einsseins mit sich selbst und der Welt in der wir leben. Der Atem hilft unsere Kräfte in Fluss zu bringen und die innere Bewegung bildlich zu manifestieren. Im spielerischen Umgang mit Sand, Tonerde, Farben, wollen wir die inneren Bilder (Imagines) wachrufen und uns dabei von unserem Atem führen lassen. Denn nur aus der Mitte, im Ausgleich der Kräfte, ist schöpferisches Handeln und spirituelle Klarheit möglich: In Deinem Herzen atmen Deine Bilder.



Werner Schmidt, geboren in Berlin, ist Maler, Pädagoge und Mitgründer der Fondation Lascaux. Seine Werke befinden sich in zahlreichen öffentlichen und privaten Sammlungen und werden regelmässig in Ausstellungen gezeigt. Ein zentrales Anliegen seiner künstlerischen Praxis wie auch seiner Lehrtätigkeit, ist das ständige Einüben in Demut und Staunen vor der Schöpfung.



Jagadeesan Kamalan wurde in der Provinz Kerala (Südindien) geboren. Bereits mit neun Jahren trat er in eine Yogaschule ein und widmet seither sein Leben der Yogalehre. Seit 8 Jahren lehrt er Ashtanga-Yoga in seiner Yogaschule in Hinwil.

# Ton, Klang, Körper – Klangkörper

Seminar mit Rosina Landolt

Sonntag 7. Oktober, 10 - 16 Uhr  
Raum Impuls, Nänikon-Greifensee



Die Welt ist Klang - wir sind Klang.

In diesem Seminar tauchen wir ein in die Vielfalt der Töne und Klänge. Auf spielerische Art bringen wir Klangschalen, Stimmgabeln und verschiedene Tonträger zum Klingen. Der Ton wird zum Klang. Wir nehmen den Ton in uns auf. Wir werden zum Klang - zum Klangkörper. Sonne, Erde, Mond und Sterne - das ganze Universum schwingt im Urton der Schöpfung. Wir sind über unser Gehör und allen Sinnen mit diesem Urton verbunden und schwingen in unserem eigenen Rhythmus mit.

Ein Ton, eine Melodie klingt und schwingt lautlos in uns und führt uns in unsere Mitte – wir sind Eins.



Rosina Landolt, geboren in Meggen, entdeckte in ihrem ursprünglichen Beruf als Krankenschwester ihre Begabung, Menschen auf ihrem Weg zu begleiten. Die Freude an Bewegung, Musik und Klang motivierten sie, die Ausbildung als Tanz- Bewegungs- und Klangtherapeutin zu machen.

Seit vielen Jahren gibt sie ihre Erfahrungen in eigener Praxis und Institutionen weiter. Sensitives Wahrnehmen des Körpers und des feinstofflichen Bereiches sind Bestandteil ihrer ganzheitlichen Arbeit.

# Wo das Spiel beginnt – die Farbsignatur deiner Mitte

Seminar mit Barbara Diethelm

Sonntag 28. Oktober, 10 - 17 Uhr  
Fondation Lascaux, Brüttsellen



Es gibt sie, die (seltenen) Momente ungeteilten Erlebens – ganz im Herzen des Augenblicks, wo alles Freude, Schönheit, Farbe, Klang, Spiel ist und die Gegensätze vereint sind. Sie reichen bis in unsere Kindheit zurück und bilden den kostbaren Schatz, der uns durch das Leben begleitet. Aus ihm schöpfen wir die Inspiration, die Kraft und die Zuversicht, das Getrenntsein in dieser Zeit zu überwinden. Diesen Momenten ganzheitlichen Erlebens gilt dieses Seminar. Getragen von den 12 Farben der kosmischen Ordnung als Sinnbilder der alles-vereinenden Lebenskraft wollen wir diesen kostbaren Fundus in uns re-aktivieren. Jede der 12 Farben ist Teilaspekt einer Ganzheit – zusammen bilden sie eine Einheit. Wir werden die emotionalen und spirituellen Qualitäten dieser 12 Farben untersuchen, um sie anschliessend im praktischen Umgang mit den Malfarben behutsam in den stillen Raum unseres Herzens hinein zu nehmen.

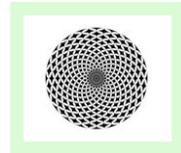


Barbara Diethelm ist Mitgründerin der Fondation Lascaux und Inhaberin der Firma Lascaux. Sie hat Malerei und Geisteswissenschaften studiert. Als Malerin und Farberstellerin sieht sie ihre künstlerische Praxis und die Farberstellung als Vermittlung zwischen der geistig-schöpferischen und der materiell-manifesten Ebene.

# Der Sitz unserer Stimme

Gesangsworkshop mit Noemi Nadelmann

Mittwoch, 28. November, 10 -17 Uhr  
«Gsellhof» (Gemeindesaal), Brüttsellen



In diesem Workshop widmen wir uns dem Sitz unserer Stimme: im Detail schauen wir uns den Atem- und Stützapparat an und trainieren unsere Körperhaltung. Über das Trainieren bestimmter Muskeln wird nicht nur der sportliche Aspekt gefördert, sondern auch die Erfahrung der wohligen und beruhigenden eigenen Mitte. Sind Kopf- und Brustregister in den verschiedenen Lagen einmal ausgewogen, finden wir den optimalen Stimmsitz. Es folgt der Übergang zum Singen verschiedener Chorwerke aus diversen Epochen.

Gesangserfahrung (solistisch oder im Chor) ist von Vorteil.

Klavierbegleitung: André Desponds



Noëmi Nadelmann studierte in Zürich und an der Indiana University in Bloomington/USA. Ihre musikalische Ausdrucksstärke und ihre darstellerische Wandlungsfähigkeit machen die charismatische Sopranistin heute an vielen grossen Opernhäusern Europas, auf Konzertpodien und als Oratoriensängerin zu einem gefragten Gast. Sie arbeitet zusammen mit Dirigenten wie Nikolaus Harnoncourt, Kurt Masur und Sir Neville Marriner. Engagements führten sie u.a. an das Opernhaus Zürich, die Bayerische Staatsoper München, die New Yorker MET, die Wiener Staatsoper und die Staatsoper Berlin. Sie gibt regelmässig Masterclasses für professionelle SängerInnen und StudentInnen.

## Preise und Anfahrt

**I**

### **Tanze deine Mitte**

Tanzworkshop mit Maya Farner

Wo: «Seehof», Hornweg 28, 8700 Küsnacht/ZH

Wann: Samstag, 18. August, 17 - 19.30 Uhr

Kosten: 75.-



**II**

### **Dein Atem, Dein Feuer – das Bild Deiner Mitte**

Seminar mit Werner Schmidt und Jagadeesan Kamalan

Wo: Fondation Lascaux, 8306 Brütisellen

Wann: Sonntag, 16. September, 10 - 17 Uhr

Kosten: CHF 190.-



**III**

### **Ton, Klang, Körper – Klangkörper**

Seminar mit Rosina Landolt

Wo: «Raum Impuls», Waldaustrasse 1, 8606 Nänikon-Greifensee

Wann: Sonntag, 7. Oktober, 10 - 16 Uhr

Kosten: CHF 140.-



**IV**

### **Wo das Spiel beginnt – die Farbsignatur deiner Mitte**

Seminar mit Barbara Diethelm

Wo: Fondation Lascaux, 8306 Brütisellen

Wann: Sonntag, 28. Oktober, 10 - 17 Uhr

Kosten: CHF 160.-



**V**

### **Der Sitz unserer Stimme**

Gesangsworkshop mit Noemi Nadelmann

Wo: Gemeindesaal «Gsellhof», Schüracherstr. 10,  
8306 Brütisellen

Wann: Mittwoch, 28. November, 10 – 17 Uhr

Kosten: 140.- mit Legi 95.-



### **8700 Küsnacht/ZH**

Der «Seehof» befindet sich am Hornweg 28. Mit der S-Bahn bis Bahnhof Küsnacht/ZH. Entlang der Hauptstrasse (Richtung Rapperswil) laufen und rechts abbiegen (Dauer zirka 12 Minuten).

Anfahrt Auto: Der Seestrasse entlang. Parkieren Sie beim Bahnhof Küsnacht/ZH (beim «Seehof» sind keine PP vorhanden).

Der «Seehof» befindet sich direkt am See (Schwimmen möglich).

### **8306 Brüttsellen**

Die Fondation Lascaux befindet sich an der Zürichstrasse 42. Mit der S-Bahn (S3 oder S8) bis Bahnhof 8305 Dietlikon. Ab Bahnhof Dietlikon etwa 12 Minuten Fussweg Richtung Brüttsellen.

Anfahrt Auto: Autobahn Ausfahrt Brüttsellen, am Lichtsignal rechts in die Zürichstrasse einbiegen, alles geradeaus. Nach etwa 300 m links direkt an der Strasse befindet sich das Lascaux Gebäude. PP befinden sich hinter dem Haus.

### **Raum Impuls in 8606 Nänikon-Greifensee**

Der Raum befindet sich an der Waldaustrasse 1 in Nänikon. Mit der S-Bahn bis Nänikon-Greifensee. Entlang der Stationsstrasse laufen und links in die Waldaustrasse einbiegen (Dauer zirka 12 Minuten).

Anfahrt Auto: Bitte entlang der Stationsstrasse, beim Bahnhof, Schule oder Post PP suchen (beim Raum Impuls sind keine PP vorhanden - parkieren Sie nicht den Strassen entlang in der Wiese).

### **8306 Brüttsellen**

Die Fondation Lascaux befindet sich an der Zürichstrasse 42. Mit der S-Bahn (S3 oder S8) bis Bahnhof 8305 Dietlikon. Ab Bahnhof Dietlikon etwa 12 Minuten Fussweg Richtung Brüttsellen.

Anfahrt Auto: Autobahn Ausfahrt Brüttsellen, am Lichtsignal rechts in die Zürichstrasse einbiegen, alles geradeaus. Nach etwa 300 m links direkt an der Strasse befindet sich das Lascaux Gebäude. PP befinden sich hinter dem Haus.

### **«Gsellhof» in 8306 Brüttsellen**

Der Gemeindesaal «Gsellhof» befindet sich an der Schüracherstrasse 10, gleich hinter dem Restaurant «Rössli». Mit der S-Bahn (S3 oder S8) bis Bahnhof 8305 Dietlikon. Ab Bahnhof Dietlikon etwa 14 Minuten Fussweg Richtung Brüttsellen.

Anfahrt Auto: Autobahn Ausfahrt Brüttsellen, am Lichtsignal rechts in die Zürichstrasse einbiegen. Geradeaus und auf der Höhe Blumenladen «Wunderblume» rechts abbiegen. Der Gsellhof befindet sich nach 30m auf der linken Seite. Wenige PP vorhanden.

## Fondation Lascaux

Die Fondation Lascaux ist eine gemeinnützige Stiftung, die 2004 von Barbara Diethelm und Werner Schmidt gegründet wurde. Seit 2007 werden regelmässig Veranstaltungen wie Vorträge, Workshops, Seminare, Symposien und Konzerte organisiert, die den Gemeinsamkeiten von Kunst und Wissenschaft nachgehen wollen. Dabei steht die Bedeutung von Farben für das geistig-spirituelle Bewusstsein des Menschen im Zentrum.

### Der Stiftungszweck

«Die Stiftung bezweckt die Vermittlung, Erweiterung und Erforschung von bisher unbeachtet gebliebenen und neuen Erkenntnissen der Wirkung von Farben auf die geistig-spirituelle Entwicklung des Menschen sowie deren Relevanz für eine neue, ganzheitliche Zusammenschau von Kultur, Wissenschaft und Wirtschaft.

Grundlage sämtlicher Aktivitäten ist die Vorstellung eines einheitlichen, lebendigen Universums als Farb- und Klangschöpfung, basierend auf den zwölf Farben der kosmischen Ordnung.

Es werden Vorträge und Seminare veranstaltet, die diese Farben in das Zentrum menschlicher Wahrnehmungs- und Bewusstseinsprozesse stellen. Darüber hinaus werden durch Dokumentation, Pflege und Erhaltung sowie Ausstellungen bereits existierende Manifestationen in Kunst und Wissenschaft und ihren intermedialen Ausdrucksformen veranschaulicht.»

[www.fondation-lascaux.com](http://www.fondation-lascaux.com)



## Anmeldung und Auskünfte

Fondation Lascaux, Zürichstrasse 42, 8306 Brüttsellen

044 807 41 22 (bitte hinterlassen Sie eine Nachricht, wir rufen zurück)  
veranstaltungen@fondation-lascaux.com

www.fondation-lascaux.com (Anmeldung auch über Homepage möglich)

Die Platzzahl ist beschränkt. Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. Alle Angebote sind **inklusive** Grundmaterialien und Zwischenverpflegung.

## Anmeldeschluss

10 Tage vor Workshop-/Seminarbeginn. Die Anmeldung wird schriftlich, inklusive Rechnung, bestätigt. Programmänderungen vorbehalten.

## Ich melde mich/uns für folgenden Workshop/Seminar an

(Anzahl Personen im farbigen Feldchen einfüllen):

|  |   |   |                      |
|--|---|---|----------------------|
| <b>I / Tanze deine Mitte</b><br>Tanzworkshop mit Maya Farner   | «Seehof»<br>Hornweg 28<br>8700 Küsnacht/ZH  | Samstag 18. August<br>17 - 19.30 Uhr<br>Kosten: 75.-                | <input type="text"/> |
| <b>II / Dein Atem, Dein Feuer – das Bild Deiner Mitte</b><br>Seminar mit Werner Schmidt und Jagadeesan Kamalan | Fondation Lascaux<br>Zürichstrasse 42<br>8306 Brüttsellen                             | Sonntag 16. September<br>10 - 17 Uhr<br>Kosten 190.-                | <input type="text"/> |
| <b>III / Ton, Klang, Körper – Klangkörper</b><br>Seminar mit Rosina Landolt                                    | Raum Impuls,<br>Waldastr. 1<br>8606 Nänikon-Greifensee                                | Sonntag 7. Oktober<br>10 - 16 Uhr<br>Kosten 140.-                   | <input type="text"/> |
| <b>IV / Wo das Spiel beginnt – die Farbsignatur deiner Mitte</b><br>Seminar mit Barbara Diethelm               | Fondation Lascaux<br>Zürichstrasse 42<br>8306 Brüttsellen                             | Sonntag 28. Oktober<br>10 - 17 Uhr<br>Kosten 160.-                  | <input type="text"/> |
| <b>V / Der Sitz unserer Stimme</b><br>Gesangsworkshop mit Noemi Nadelmann                                      | Gemeindesaal<br>«Gsellhof» in<br>Brüttsellen<br>Schüracherstr. 10<br>8306 Brüttsellen | Mittwoch 28. November<br>10 - 17 Uhr<br>Kosten: 140.- mit Legi 95.- | <input type="text"/> |

Adresse/n: